

I LUNEDI DELL'ESTUDIANTINA

RASSEGNA MUSICALE – TERZA EDIZIONE

| | | | |
|-----------------|---|------------------------|---|
| 8 Ottobre 2012 | Okamura Mandolin Club Estudiantina Ensemble Bergamo Omaggio a Angelo Mazzola <i>Direttore Mitsutama Okamura</i> | Sala Piatti | Via S. Salvatore, 6 Città Alta Bergamo |
| 12 Novembre '12 | Serenata Napoletana Mandolino e Pianoforte <i>Raffaele La Ragione e Giacomo Ferrari</i> | Sala Locatelli | Via Arena, 9 Città Alta Bergamo |
| 3 Dicembre '12 | Ensemble di Chitarre Accademia di S. Cecilia <i>Direttore Paolo Viscardi</i> | Sala Piatti | Via S. Salvatore, 6 Bergamo |
| 7 Gennaio 2013 | Giovani Chitarristi Classe di chitarra dell'Ist. Sup. di Studi Musicali "G. Donizetti" | Sala Locatelli | Via Arena, 9 Città Alta Bergamo |
| 4 Febbraio 2013 | Coro e Orchestra "Gli Harmonici" e "Musica Ragazzi" <i>Direttori Fabio Alberti – Francesco Chigioni</i> | Sala Piatti | Via S. Salvatore, 6 Bergamo |
| 8 Aprile 2013 | Quartetto Estudiantina Marina Ferrari, Chiara Perini, Mario Rota e Michele Guadalupi <i>Mandolini, Mandola e Chitarra</i> | Sala Greppi | Via Greppi, 6 Città Bassa Bergamo |
| 6 Maggio 2013 | Coro e Estudiantina Giovanile Muzio Indirizzo Musicale dell'Istituto Comprensivo "V. Muzio" <i>Direttori Fabio Alberti e Pietro Ragni</i> | Chiesa Parrocchiale | Bergamo Villaggio degli Sposi |
| 3 Giugno 2013 | Serenate e Sonate Andrea Bazzoni e Ilaria Settimo <i>Mandolino e Chitarra</i> | Sala Locatelli | Via Arena, 9 Città Alta Bergamo |
| 1 Luglio 2013 | Pizzicando!!! in collaborazione con <i>Centro Musica Antica</i> | | Sede da definirsi |

I LUNEDI DELL'ESTUDIANTINA

RASSEGNA MUSICALE – TERZA EDIZIONE



CORO DI VOCI BIANCHE e ESTUDIANTINA GIOVANILE MUZIO

Direttori Fabio Alberti - Pietro Ragni

6 maggio 2013 Chiesa Parrocchiale
'S. Giuseppe'

Via Promessi Sposi Bergamo
Villaggio degli Sposi

Seguici su Facebook! 

ore 21.00 Ingresso Libero

In collaborazione con

il patrocinio

e il contributo



I Lunedì dell'Estudiantina

L'associazione Estudiantina Ensemble Bergamo attraverso i progetti "Il Mandolino a scuola" e "I Lunedì dell'Estudiantina" svolge un'opera di recupero di strumenti, repertori poco diffusi e di un modo di fare musica d'insieme che appartiene alla storia musicale bergamasca e non solo. La storica Estudiantina Bergamasca ne è stata testimone fino alla fine degli anni '50. Le iniziative non hanno scopo di lucro e intendono promuovere lo studio e la conoscenza del mandolino, della mandola, del liuto, della chitarra e del contrabbasso. Attualmente il progetto del "Il Mandolino a scuola" è legato all'indirizzo musicale della secondaria di 1° grado dell'IC Muzio di Bergamo ed offre borse di studio agli alunni desiderosi di intraprendere lo studio del mandolino (oltre al primo strumento che già seguono). Grazie a queste iniziative sono nate l'Estudiantina Giovanile di Mandolini e Chitarre ed una rassegna che offre gratuitamente concerti nelle più belle sale di città alta (e non solo). L'offerta è libera, si può conferire nelle cassette all'uscita della sala o attraverso un bonifico bancario intestato a "Associazione Estudiantina Bergamo", presso l'UBI Banca Popolare di Bergamo via Mattioli, 69 Bergamo IBAN IT59 S 0542811103 000000001085 con la causale "Donazione per progetto - Il mandolino a scuola" o "Donazione per I Lunedì dell'Estudiantina". I Lunedì dell'Estudiantina vedono la fattiva collaborazione tra l'associazione Estudiantina Ensemble Bergamo, la Fondazione e gli Amici della MIA, l'Istituto Superiore di Studi Musicali Donizetti e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Bergamo. La Rassegna ha ricevuto il contributo dalla Fondazione della Comunità Bergamasca. Questo concerto rientra anche nella rassegna 'Muzio come Musica' organizzata dall'I.C. Muzio di Bergamo. Pietro Ragni, *direzione artistica*

Coro di Voci Bianche Muzio - Direttore Fabio Alberti

E' un progetto didattico-musicale in collaborazione tra l'Istituto Comprensivo "Muzio" di Bergamo e l'Associazione Dire Fare Musicare di Bergamo, Coro "Gli Harmonici" che nasce nel gennaio 2006, dopo una pluriennale e proficua esperienza condotta in ambito scolastico dal Maestro Fabio Alberti. Il Gruppo corale (voci bianche e giovanile) è composto da oltre 50 ragazzi in età compresa tra i 9 ed i 19 anni. Il coro è stato invitato a tenere concerti in numerose località italiane ed estere, ha partecipato a diversi festival nazionali ed internazionali ed a rassegne concertistiche, proponendo un repertorio che spazia dalla musica sacra a quella profana. Ha collaborato con enti lirici (Luglio 2009, partecipazione all'allestimento della "Tosca" di Puccini, Luglio 2010 a quello della "Carmen" di Bizet), inoltre, ha realizzato contributi in importanti incisioni discografiche di compositori e cantautori. E' stato coro - laboratorio negli stage nazionali per docenti e direttori, tenuti dai maestri Mario Mora, Mario Giorgi, Clara Bertella, Denis Monte, Oscar Boada. Ha preso parte (Marzo e Aprile 2011), con notevoli consensi, al tour "Ivy" della cantante Elisa, con esibizioni nei teatri di Brescia, Milano, Bergamo e Pavia. Ha ricevuto molti premi e riconoscimenti a concorsi corali nazionali ed internazionali.

Estudiantina Giovanile Muzio - Direttore Pietro Ragni

E' un nuovo progetto didattico-musicale nato dalla collaborazione tra l'Istituto Comprensivo "Muzio" di Bergamo e l'Associazione Estudiantina Ensemble Bergamo. Gli alunni ed alcuni ex-alunni della classe di chitarra e mandolino dell'Indirizzo Musicale della Sec. di 1° grado dell'I.C. Muzio hanno aderito a questa idea per riscoprire strumenti e repertori musicali inusuali, condividere l'esperienza orchestrale per arricchire la propria formazione di pratica musicale avviandosi allo studio del mandolino, mandola e contrabbasso. I corsi per apprendere questi strumenti sono organizzati presso l'I.C. Muzio, vengono offerti gratuitamente dall'Associazione Estudiantina Ensemble Bergamo agli alunni che frequentano l'Indirizzo Musicale della secondaria e rappresentano un arricchimento del bagaglio di competenze che per alcuni è diventato un'opportunità di scelta per la scuola superiore. Infatti diversi ex-alunni sono iscritti ai corsi di mandolino e chitarra del Conservatorio di Milano, dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Donizetti" di Bergamo e del Liceo Musicale "Suardo" di Bergamo. L'esperienza dell'orchestra a plettro ha anche un valore culturale perché riporta in vita una pratica musicale scomparsa a Bergamo città da circa 50 anni (a tanto risale la fine dell'attività della storica Estudiantina Bergamasca).

Si ringrazia la Parrocchia 'S. Giuseppe' del Villaggio degli Sposi per l'ospitalità

Programma

Orchestra

Konrad Wolki (Berlino 1904 – 1983)

KLEINE SUITE

Bourrée - Sarabanda - Minuetto

Orchestra

Amadeo Amadei (Loreto 1866 - 1935)

PATTINANDO

Naslund (1949)

ALLEGRETTO

dal II tempo del Concerto n.4 per flauto e orchestra a plettro

Flauto, Irene Sacchetti

Coro

C. Berlese (Milano, 1959)

AN BLIN BLEN

O. Dipiazza (Aielo del Friuli, 1929)

LA SCLAVA

Fabio Alberti (Bergamo 1974*)

IL GOBBO

Coro

L. Donati (Arezzo 1972*)

ARTICOLO 11

G. Ferretti (1974*)

BRILLANTINI D'ARGENTO

Orchestra

Bruno Szordikowski (Germania 1944)

PLANXTY O'CAROLAN

Irish Suite per orchestra a plettro, flauto e percussioni

Intro (Adagio) - Lannigan's ball (Allegro)

Planxty Maguire (Moderato)

The wind from the south (Andante)

The Princess Royal (Allegro)

Down by Sally's Garden (Andante)

Irish Washerwoman Jig

Coro

O. di Lasso (Mons, 1532 – Monaco di Baviera, 1594)

DOMINE DEUS

L. Delibes (St. Germain-du-Val 1836 – Parigi 1891)

KYRIE dalla Messe Brève

M. Da Rold (Belluno, 1976*)

ANGEL FLY (Angelus Domini)

Coro e Orchestra

Camille Saint-Saëns (Parigi 1835 – Algeri 1921)

AVE MARIA

Nicola Piovani (Roma 1946*)

LA VITA E' BELLA

A.A.V.V.

SUITE NAPOLETANA